



ARTISANAT ET MÉTIERS
D'ART



Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Cité internationale de la tapisserie

Aubusson

Certificateur : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

code RNCP : n°RNCP520

Date de publication : 19/07/1991

CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse

PRÉSENTATION MÉTIER

Le titulaire du **CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse** confectionne, à partir d'un carton ou d'une maquette, en fonction des spécifications fournies, sous responsabilité et sous contrôle, des tapis et des tapisseries de lisse conformes aux exigences de qualité et d'esthétique.

OBJECTIFS

- Analyser un modèle en le traduisant graphiquement dans un format donné, choisir et déterminer les quantités et les qualités des matières d'œuvre ainsi que les outils et les équipements nécessaires à sa réalisation;
- Assurer la préparation : conditionner les matières d'œuvre, ourdir la chaîne, fabriquer les lisses, régler la chaîne, brocher et fluter les fils de trame ;
- Réaliser et reporter le calque ;
- Réaliser l'échantillonnage des couleurs, tisser éventuellement un échantillon de chaque couleur choisie et vérifier leur conformité ;
- Confectionner le tapis : tisser la lisière en duite et en trame, réaliser les points noués, former l'armature horizontale, couper les boucles, tondre le velours ;
- Confectionner la tapisserie de haute lisse ;
- Confectionner la tapisserie de basse lisse.

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.





CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse

Durée

- 31 semaines en centre (1 100 heures)
- 6 semaines en entreprise (210 heures)

Validation / Modalités d'évaluation

- CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse, diplôme de niveau 3
- Attestation de formation

Modalités de formation

- Apports théoriques et pratiques
- Périodes en entreprise

Modalités de financement

- Financement individuel
- Contrat en alternance
- Compte Personnel de Formation (CPF)
- Projet de Transition Professionnel (PTP)
- Région Nouvelle Aquitaine

Tarif de référence*

Prise en charge de la formation par :

- Les opérateurs de compétence (OPCO)
- CNFPT
- Employeurs publics

Gratuit pour l'alternant

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

CONTENU

Expression graphique : Développer le sens de l'observation et de la créativité.

Théorie de la couleur : Connaître les fondamentaux permettant la réalisation et l'utilisation des couleurs.

Technologie des fibres : Connaître la technologie des fibres textiles et matériaux souples afin de les utiliser à bon escient.

Le carton : Choisir le sens de tissage le plus approprié au modèle donné, réaliser un agrandissement au carreau, faire les choix de formes appropriés, apprendre la codification d'un carton.

Tissage : Connaître le métier de basse-lisse, comprendre et prendre en mail les outils, confectionner des tapisseries.

Histoire de l'art du tapis : Situer une tapisserie dans un contexte historique et culturel.

Prévention santé environnement : SST, parcours professionnel et accompagnement à l'emploi.

DEBOUCHES PROFESSIONNELS / POURSUITE D'ÉTUDES

Poursuite d'études : Ce CAP débouche sur la vie active mais il est possible, sous certaines conditions, de poursuivre des études : en Brevet des Métiers d'Art (BMA) Arts et techniques du tapis et de la tapisserie de lisse option A tapisserie de basse lisse ou option B tapisserie de haute lisse ; en Diplôme de fin d'Études Secondaires des Métiers d'Arts.

Métiers accessibles : Tapissier - Tapissier de basse lisse - Tapissier de haute lisse - Rentraveur.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Dossier de candidature
- Accès après avoir signé un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation
- Entretien individuel avec jury et tests écrits