



ARTISANAT ET MÉTIERS
D'ART



Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Lycée le Mas Jambost

Limoges

Certificateur : MINISTRE DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

code RNCP : n°RNCP631

Date de publication : 29/08/1991

CAP Modèles et moules céramiques

PRÉSENTATION MÉTIER

Le titulaire du **CAP Modèles et moules céramiques** travaille dans les ateliers de confection et de montage des modèles et des moules qui serviront à la fabrication des objets céramiques. Il coule le moule et prépare les matrices et les moules de travail pour l'industrialisation. Il sait organiser le façonnage, l'usinage, l'assemblage, le parachèvement de l'outillage. Il peut adapter ou modifier un outillage et participer à la maintenance.

Grâce à ses connaissances en dessin, géométrie descriptive, matériaux, procédés d'usinage et avec de l'expérience professionnelle, il est capable d'exécuter le premier moule, voire la maquette.

OBJECTIFS

- Être capable de réaliser des modèles, ainsi que différentes sortes de moules-types (estampage, coulage, calibrage, pressage) et de moules-mères pour la céramique, en utilisant du plâtre, de l'élastomère, des résines, etc.

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.





CAP Modèles et moules céramiques

Durée

- 9 mois (700 h)

Validation / Modalités d'évaluation

- CAP Modèles et moules céramiques, diplôme de l'Éducation nationale de niveau 3
- Attestation de formation

Modalités de formation

- Alternance entre le centre de formation et l'entreprise
- Parcours personnalisé

Modalités de financement

- Financement individuel
- Contrat en alternance
- Pro A
- Compte Personnel de Formation (CPF)
- Projet de Transition Professionnel (PTP)

Tarif de référence*

Prise en charge de la formation par :

- Les opérateurs de compétence (OPCO)
- CNFPT
- Employeurs publics

Gratuit pour l'alternant

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

CONTENU

- Ordonner la chronologie des opérations de fabrication et d'assemblage pour la réalisation de moules céramiques à partir des modèles fabriqués.
- Gérer la maintenance des moules et des moyens de réalisation.
- Accéder à la compréhension globale des processus de réalisation de moules
- Mettre en œuvre des moyens performants.
- Comprendre les contraintes économiques, de qualité et de productivité.

DEBOUCHES PROFESSIONNELS / POURSUITE D'ÉTUDES

Poursuite d'études : Le CAP débouche sur la vie active mais il est possible, sous certaines conditions, de poursuivre des études en 1 an avec un certificat de spécialisation (CS) ou en 2 ans en Bac Professionnel Technicien modeleur ou en Brevet des Métiers d'Art (BMA) Céramique.

Métiers accessibles : Modeleur ; Modeleur-Noyauteur ; Potier ; Mécanicien-Outilleur...

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Dossier de candidature
- Accès après avoir signé un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation